

# ЛЮДИ, ГОДЫ, ЖИЗНЬ

## КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА



ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА  
НАСЧИТЫВАЕТ НЕ ОДНУ  
ТЫСЯЧУ ЛЕТ.

ЗА ЭТО ВРЕМЯ НАКОПИЛОСЬ МНОГО  
ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА, КОТОРЫЙ  
И НАМ, И НАШИМ ДЕТЯМ СЛЕДОВАЛО  
БЫ ЕСЛИ НЕ ПЕРЕНЯТЬ, ТО ИЗУЧИТЬ.

ПОДРОБНОСТИ БИОГРАФИЙ ЭТИХ  
ВЕЛИКИХ ЛЮДЕЙ, ОСНОВНЫЕ ВЕХИ  
ИХ ЖИЗНЕННЫХ ДОРОГ ОТКРОЮТСЯ  
ПОСЛЕ ПРОЧТЕНИЯ КНИГ  
ИЗ СЕРИИ ЖЗЛ.

# ВАНГА



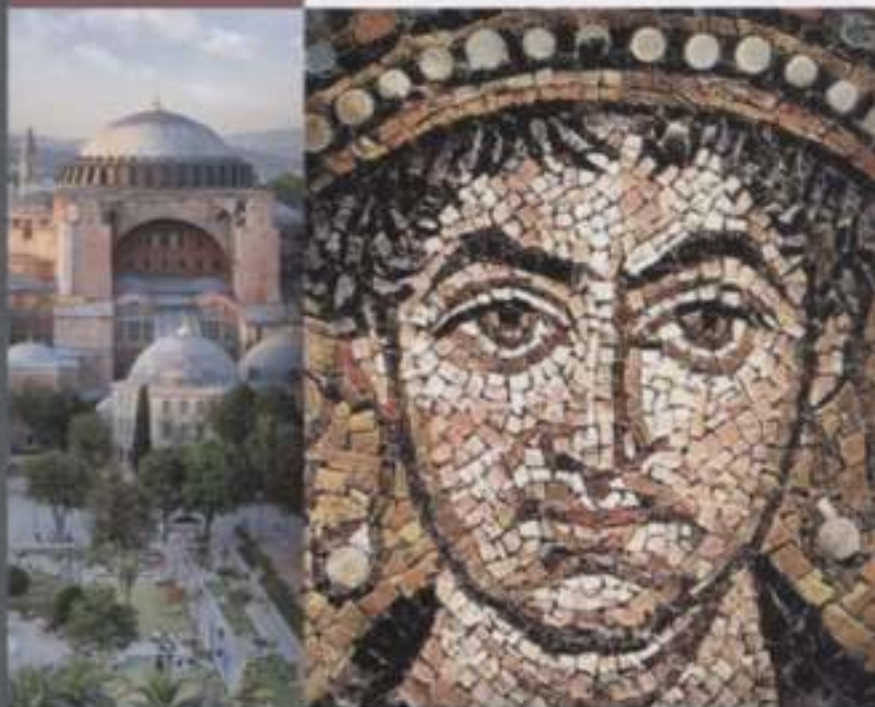
Виктория  
Балашова



ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

Жизнь знаменитой болгарской пророчицы Ванги - это рассказ о женщине, которая вынуждена была начать делать предсказания, просто чтобы заработать на пропитание, но впоследствии так и не смогла оставить данное занятие. Ванга пережила голод, нищету и болезни. Однако, когда в ее дом пришел достаток, слишком многие захотели воспользоваться этим. Незрячая женщина не познала ни счастья в личной жизни, ни удовлетворения от своей работы, ни человеческого тепла. Она умирала полностью разочарованной в людях, с горечью осознавая собственное одиночество. Активно давая советы окружающим, Ванга не смогла справиться со своими проблемами, предсказать себе более счастливую судьбу. Невыносимым бременем назвала пророчица свою жизнь, полную лишений и страданий.

# ЮСТИНИАН

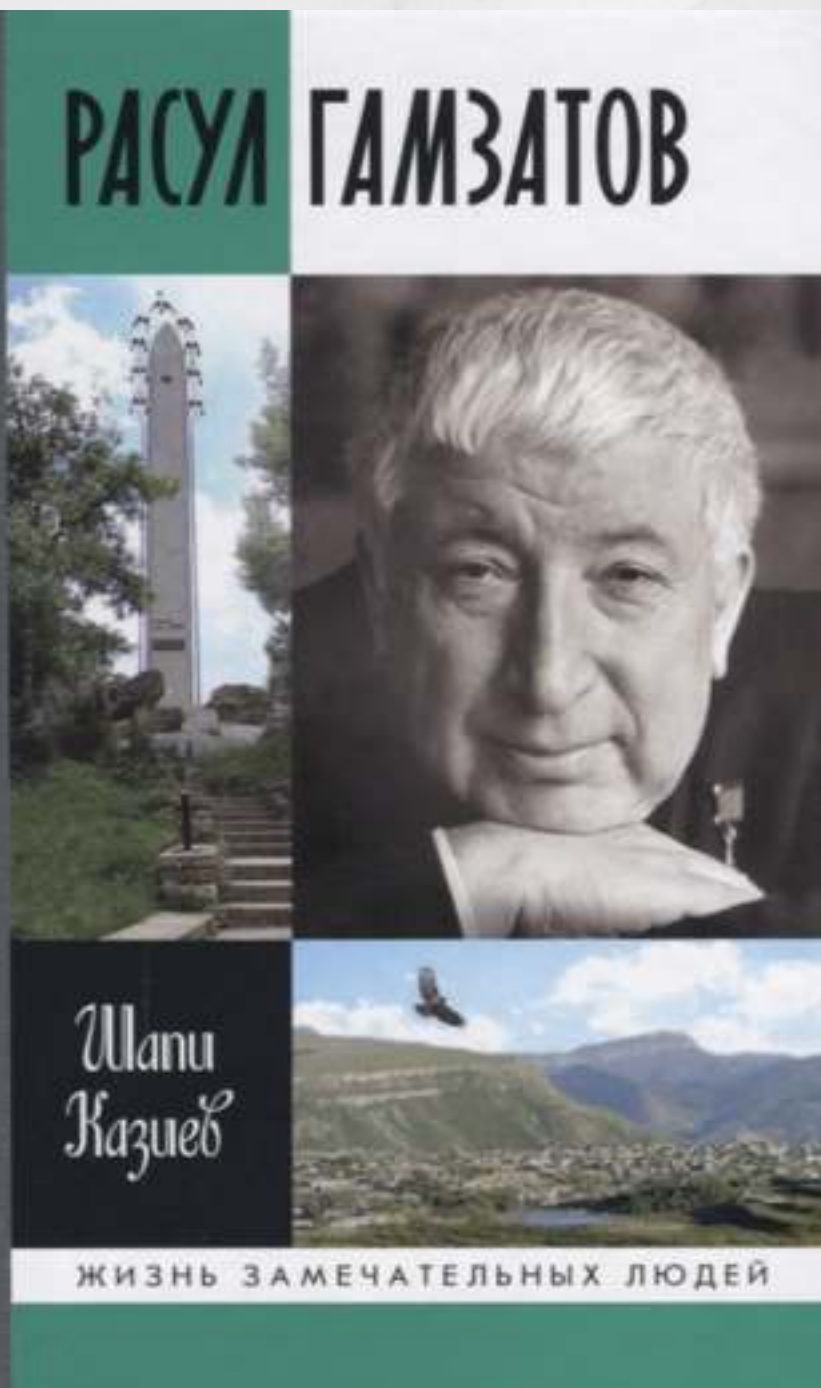


Сергей  
Дашкоб



ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

**В книге представлен сжатый очерк истории Византийской империи до Юстиниана, показаны многие черты быта византийцев, даны яркие портреты современников императора - его супруги Феодоры, сумевшей подняться к вершинам власти с самых низов общества; блестящего полководца Велисария; историка Прокопия Кесарийского, исполненного тайной ненависти к императорской чете, а также многих других.**



**Поэта Расула Гамзатова, автора легендарных «Журавлей», можно смело причислить к выдающимся творцам современности. Он оставил яркий след в отечественной культуре, его проникновенные стихи, многие из которых стали песнями, покорили сердца миллионов. Книга Шапи Казиева о могучем таланте, высоком гуманизме, неподражаемом юморе и феноменальной популярности Расула Гамзатова - это масштабный и увлекательный рассказ о тернистом пути аварского поэта от национальных истоков к мировому признанию.**

# РЕМАРК



Вильгельм  
фон  
Штернбург



ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

**Эриха Марию Ремарка можно смело назвать летописцем немецкой истории первой половины XX столетия. Начав с книги, принесшей ему мировую славу, он, подобно Эмилю Золя, нарисовал в своих романах грандиозную картину нравов своего времени — той совсем недалеко отстоящей от нас эпохи, которая оказалась отмеченной двумя мировыми войнами, террором, насилием, изгнанием людей с их родных мест, ложью и презрением к таким вроде бы неизменным человеческим ценностям, как любовь и дружба.**

# ЭДИТ ПИАФ

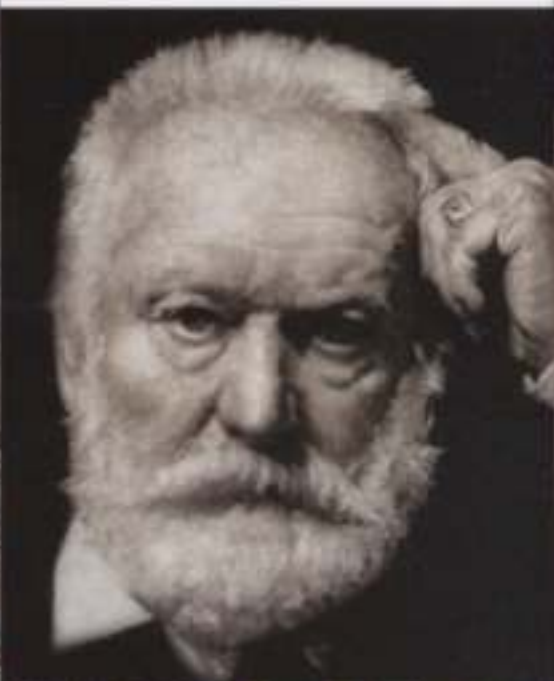


ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

**Эдит Пиаф (Эдит Джованна Гассион, 1915-1963) - не просто эстрадная певица. Прозванная в юности "Малышкой Пиаф", она стала воплощением самой французской песни.**

**Не ограничиваясь легендами, автор показывает нам женщину, ставшую частью своей эпохи, мужественную и нежную, идущую на риск и преодолевающую боль, о которой Жан Кокто говорил, что никогда еще не встречал человека, менее скупого на свою душу, "которая не тратила ее, а транжирила, бросая это золото на ветер".**

# ГЮГО



Максим  
Артемьев



ЖИЗНЬ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ

**Виктор Гюго — имя одновременно знакомое и незнакомое для русского читателя. Автор бестселлеров, известных во всем мире, по которым ставятся популярные мюзиклы и снимаются кинофильмы, и стихов, которые знают только во Франции. Классик мировой литературы, один из самых ярких деятелей XIX столетия, Гюго прожил долгую жизнь, насыщенную невероятными превращениями. Из любимца королевского двора он становился политическим преступником и изгнанником. Из завязанного парижанина — жителем маленького островка. Его биография сама по себе — сюжет для увлекательного романа.**



**Проза Валентина Распутина (1937-2015) пользуется неизменной любовью читателей.**

**Знаменитые его рассказы и повести — «Уроки французского», «Последний срок», «Живи и помни», «Прощание с Матёрой» и др. — переведены на многие языки мира, экранизированы, поставлены на театральной сцене. Автор рассказывает о Валентине Распутине как художнике, публицисте (чьи выступления подчас звучат много смелее и злободневнее нынешних «манифестов»), общественном деятеле, повествует о его человеческой судьбе, используя личные письма, записи бесед, редкие архивные материалы и другие документы.**

