

«Жизнь, как открытая книга»

Виртуальная литературная гостиная

85 лет Валентину Распутину



Валентин Григорьевич Распутин

(15 марта 1937, село Усть-Уда, Восточно-Сибирская область —

14 марта 2015, Москва) —

русский советский писатель и публицист, общественный деятель.



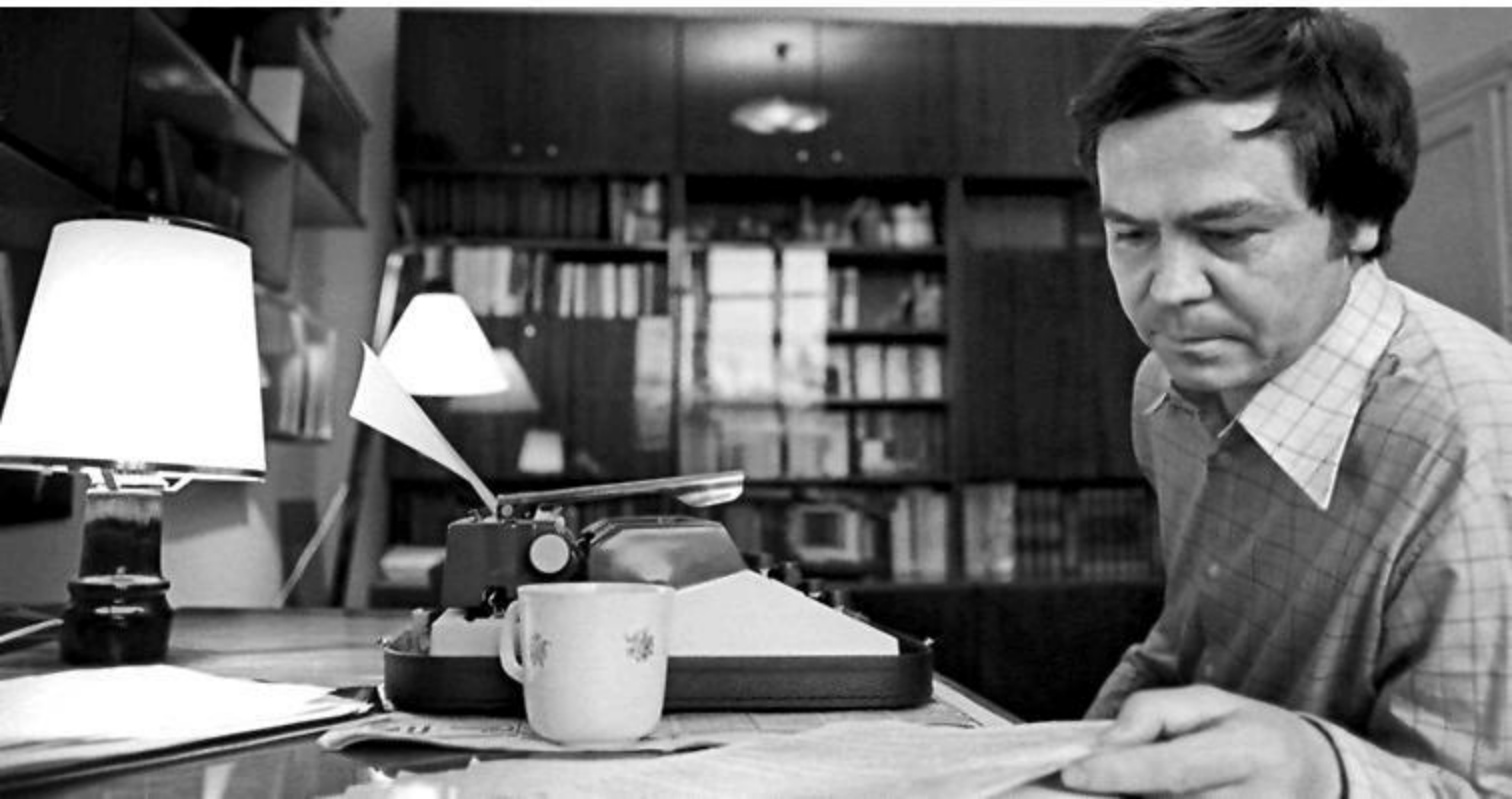
Один из наиболее значительных
представителей **«деревенской
прозы».**



Окончив местную начальную школу, вынужден был один уехать за пятьдесят километров от дома, где находилась средняя школа, об этом периоде впоследствии будет создан знаменитый рассказ **«Уроки французского»** (1973).



После школы поступил на историко-филологический факультет Иркутского государственного университета. В студенческие годы стал **внештатным корреспондентом молодёжной газеты**. Один из его очерков обратил на себя внимание редактора. Позже этот очерк под заголовком **«Я забыл спросить у Лёшки»** был опубликован в альманахе «Ангара» в 1961 году.



В полную силу талант писателя раскрылся в повести **«Последний срок»** (1970), заявив о зрелости и самобытности автора.



В последние годы писатель много времени и сил отдавал **общественной и публицистической деятельности**, не прерывая творчества. В 1995 году вышли в свет его рассказ **«В ту же землю»**, а также очерки **«Вниз по Лене-реке»**. На протяжении 1990-х годов Распутин опубликовал ряд рассказов из **«Цикла рассказов о Сене Позднякове»**: «Сеня едет» (1994), «Поминный день» (1996), «Вечером» (1997).





ВАЛЕНТИН
РАСПУТИН

Живи и помни

Повесть русского советского писателя Валентина Распутина, опубликованная в 1974 году и ставшая одним из наиболее известных его произведений. В центре повести - трагическая судьба женщины из сибирской деревни, которая узнаёт, что её муж оказался дезертиром во время Великой Отечественной войны. Это и произведение о войне, испытывающей и ломающей человека, и история об одновременно простой и загадочной, преданной женщине.