

Кирпильская сельская библиотека-филиал

Поэт, гражданин, фронтовик.

И.Ф.Варавва

Литературный портрет

Иван
Федорович
Варавва
97 лет
со дня
рождения



Первые стихи он опубликовал в дивизионной газете. Писал в окопах, на передовой, у старшины брал бумажные мишени и писал с обратной стороны листа.

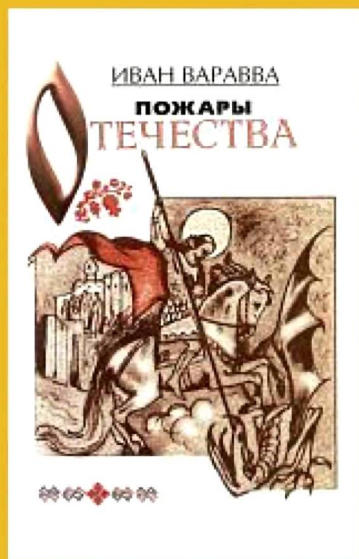


Там на Зееловских высотах
Последний бой жёстким был
И в том бою мой дядька Фёдор
Шальную голову склонил...
Огонь Зееловских высот
(Казацкая быль)

Лейтенант из приплюснутой
флэшки,
Где фашистская сломлена прыть,
Поливает степную ромашку,
Самому ж ему хочется жить.
Забинтована грудь лейтенанта,
Словно в племени больно горят
Две глубокие красные раны -
Не дают поднимать автомат...

Ромашка

В основу художественного строя книги «Пожары Отечества», положены исторические свершения и события Великой Отечественной войны.



Рядовой, пехотный стрелок и наводчик минометов ,Иван Варавва принял участие а прорыве вражеской « Голубой линии» на Новороссийском направлении.

8 мая 1943 года при штурме высоты « Сопка героев», под станцией Крымской, был ранен и тяжело контужен.



Когда летит во все широты
Мужское злое: « Душу-мать!»
Никто распластанную роту
Не может с наледи поднять.
Дрожат сердца, чубы седеют,
Грохочут залпы у виска,
И в ту минуту апогея -
Ты в землю вдавлен до броска...



... Тогда Иван, курносый взводный,
Рванет наган из кобуры...

...И гневный миг короткой схватки
Приблизит майский наш салют.
Его потом на плащ-палатке
С пробитой грудью унесут...
А хлопец родом был с Кубани...

Атака.

1943г, г.Новороссийск Малая земля

Пыльные дорожки облаком клубятся,
Где зарю в пшенице пьют перепела,
Покидают хлопцы тихую станицу-
Каждому разлука сердце обожгла.
Позвала товарищей служба фронтовая:
В горы, к партизанам в тёмные леса.
Матери платками слёзы вытирают,
Тихо выцветают ясные глаза.
Не грустите, милые, мы вернёмся скоро,
Не беда, что воину- восемнадцать лет.
Пыльная дорожка, Родины просторы,
Орудийным громом взорванный рассвет...

Более полувека на кубанской земле
плодотворно трудился поэт,
фольклорист, драматург и Литературный
переводчик Иван Фёдорович Варавва.
Его творчество по достоинству оценено
многими литературными премиями
России и Кубани.
Почётный гражданин г. Краснодара.
Народный поэт республики Адыгея.
Герой труда Кубани, заслуженный
деятель искусств Кубани.



В звании сержанта стал комсоргом роты полковых автоматчиков.

20-летним сержантом, в мае победного 1945 года, молодой поэт Варавва оставил свой автограф на стене рейхстага в Берлине.

Награждён тремя боевыми орденами и медалями.



Уснул казак у стен рейхстага
В конце подверженной войны,
Под окрылённым алым стягом
Своей весны, своей страны...

...На пяточке чужой державы
Сморил солдат российский сон.
Брала весна земное право
Сквозь битый камень и бетон.
Берлинский сон

Простой станичный парень, вчерашний школьник.
Великая Отечественная война застигла его в августе
1942 года в казачьей станице Староминской.
Здесь, на берегу тихой речки Сошки, прошли
детство и юность Ивана Вараввы.
Здесь он начал писать первые стихи, по-юношески
мечтательные и чистые.
И тут грянула война.
Потомок старинного казачьего рода добровольцем
ушёл на фронт.



Молодой поэт в своих стихах отражал всё, что происходило вокруг него, давал оценку событиям, происходившим вокруг. Бои и атаки, смерть и тяжелые ранения, ежедневный быт бойцов и крепкая солдатская дружба.

Акации цвели и маки пламенели,
В малиннике ютились соловьи.
А молодость моя, в продымлённой шинели,
Несла свою весну сквозь шквальные бои.

- Я, сидя спал в разрытой щели,
Уткнувшись в жесткий воротник,
К уюту шапки и шинели
За восемь месяцев привык.
Был сон холодным и тягучим,
Местами розовым чуть-чуть.
А по холмам дымились тучи,
Означив наш победный путь.

Медаль